

Người Yêu Tôi Bệnh

Nguyễn Đức Quang

Di làm công tác xã hội là đã chọn một người yêu: Nguyễn-Thị-Quê-Hương

Sáng tác - 1967

Tha thiết, êm đềm

The musical score is written on ten staves of music. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo and mood are indicated as 'Tha thiết, êm đềm'. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated by letters above the notes: Em, C, B, Bm, Am, and B. The lyrics are: 'Nắng nóng cháy da đã về rồi, trên thân người đẹp tôi. Bão tố buốt xương cũng về rồi, cho thêm tàn phai. Nàng nằm đơn đau tháng năm dài buồn thiu. Nàng cầu cứu tôi trước cơn bệnh dầy vơi. Đã lắm lúc thao thức vì nàng. "Yêu nhau đau đành dở dang." Nghĩ đến mắt kia lúc lìa trần, vỡ nát trái tim muôn phần. Giờ còn có nhau giúp nhau cho thật nhiều. Ngày nào mất nhau sót chia không được đâu.'

Nắng nóng cháy da đã về rồi, trên thân người đẹp
tôi. Bão tố buốt xương cũng về rồi, cho thêm tàn
phai. Nàng nằm đơn đau tháng năm dài buồn
thiu. Nàng cầu cứu tôi trước cơn bệnh dầy
vơi. Đã lắm lúc thao thức vì nàng.
"Yêu nhau đau đành dở dang." Nghĩ đến mắt kia lúc
lìa trần, vỡ nát trái tim muôn phần.
Giờ còn có nhau giúp nhau cho thật nhiều.
Ngày nào mất nhau sót chia không được đâu.